# **借动物以言志教学设计**

**教学目标**

**1.知识目标：**

（1）了解古今中外作家诗人借动物以言志的一些佳作。

（2）了解具有人类美好精神品质的动物。

**2.能力目标：**

通过学习，能从动物身上受到启迪。

**3.情感目标:**

通过本课的学习，了解动物不仅可以在科学技术上给人以启迪，同时也是人类文学创作的源泉。从而产生热爱动物、保护动物的情感。

**4.教学重难点：**

通过讨论，了解动物具有哪些人类美好精神品质，并受到教育。

**教学过程：**

1. **视频导入**
2. 观看视频《生命坚强不屈》，谈谈你从视频中的动物身上体会到什么精神？
3. 谈话：其实，当你在自然界畅游时，大自然中的鸟语花香。飞禽走兽会给你带来无穷的乐趣与遐想。古往今来，中外作家和诗人借动物以言志，留下了许多名篇佳作。今天我们就来学习生物学与文学——《借动物以言志》。（PPT）
4. 出示学习目标，全班齐读。
5. **新课教学**
6. 我国现代著名的作家杨朔的散文《荔枝蜜》，对蜜蜂的采蜜进行了生动的描写；唐代罗隐的诗作《蜂》中有一句诗：“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？”，通过赞美蜜蜂来赞美广大劳动人民辛勤劳动，无私奉献的精神。

蜂

作者：唐.罗隐

不论平地与山尖，无限风光尽被占。

采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？

1. 前苏联作家高尔基的散文《海燕》中，有一段话：在苍茫的大海上，狂风卷集着乌云。在乌云和大海之间，海燕像黑色的闪电，在高傲地飞翔。一会儿翅膀碰着波浪，一会儿箭一般地直冲向乌云，它叫喊着，——就在这鸟儿勇敢的叫喊声里，乌云听出了欢乐。在这叫喊声里——充满着对暴风雨的渴望！在这叫喊声里，乌云听出了愤怒的力量、热情的火焰和胜利的信心。（这段话刻画了海燕在暴风雨中[勇敢](http://zuowen.360zuowen.com/zhuanti/yonggan/" \t "http://zuowen.360zuowen.com/xiaoxueyilun/_blank)飞翔的大无畏精神，给人以巨大的鼓舞和激励）。
2. 英国著名的诗人雪莱的《云雀歌》中的云雀：“你好！欢快的精灵！你何尝是鸟！从悠悠的天庭，倾吐你的怀抱。不费思索，而今唱出的歌声曼妙.....你嘹亮的歌喉，响彻普天之下，像一朵孤云后边，月儿把清辉流洒，幽暗的夜空于是荡漾着万顷光华。”以高飞入云的欢歌的云雀，来抒发高远的志向和对美好未来的追求。
3. 毛泽东爷爷的《沁园春.长沙》中有诗：“鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由！怅寥廓，问苍天大地，谁主沉浮？”都体现了词人对自由解放的向往与追求。也隐喻着人民革命的风起云涌，更洋溢着革命者以天下为己任的豪情壮志。

**三、小组讨论探究**

除以上作品，你还知道哪些动物可以用来言志呢？

1. 春蚕：春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。（李商隐——《无题》）。表现奉献精神，现在一般用来比老师。
2. 老马：老骥伏枥，志在千里。（曹操——《龟虽寿》）。讲人老心不老，志向还在。
3. 天高任鸟飞，海阔凭鱼跃。 是讲抱负的，心有多大，就可能有多大成就，当然还是要靠自己的努力的。

**四、拓展积累**

除上面这些之外，还有许多中外作家和诗人借动物以言志。

（1）横眉冷对千夫指，俯首甘为**孺子牛**。 --- 鲁迅：《自嘲》；（对人民大众甘愿服务）

（2）桐花万里丹山路，**雏凤**清于**老凤**声。 ---李商隐：《韩冬郎即席为诗相送一座尽惊他日余方追吟连宵侍坐裴回久之句有老成之风因成二绝寄酬兼呈畏之员外》；（青出于蓝而胜于蓝）

（3）在天愿作**比翼鸟**，在地愿为连理枝。---白居易：《长恨歌》；比喻深厚的夫妻之情。

（4）燕雀安知**鸿鹄之志**哉！---《史记·陈涉世家》;常用于比喻志向远大。

（5）**大鹏**一日同风起，抟摇直上九万里。---李白：《上李邕》;比喻壮志凌云，有宏大的抱负与自信。

**五、总结**

同学们，动物不仅可以在科学技术上给人以启迪，同时也是人类文学创作的源泉。我们平时要注意认真观察动物，仔细领略其中奥秘，一定会使你受益匪浅。让我们从现在开始，保护动物，与动物和谐相处，因为它们是我们的朋友！